**Алгоритм тематического планирования в ДОО**

**в соответствии с ФГОС ДО.**

**(рекомендации для старших воспитателей ДОО)**

Новикова В.В. методист МБУ ДПО «Учебно-методический центр»

При реализации основной образовательной программы практические работники, с одной стороны, должны руководствоваться примерным вариантом планирования, предложенным разработчиками ПООП ДО, а с другой -учитывать интересы детей каждой конкретной группы.

Общеизвестно, что интересы современных детей не связаны с созерцанием окружающей действительности, с впечатлениями от общения со взрослыми и разновозрастным окружением. Интересы детей, в значительной степени, ограничиваются информацией, получаемой из масс-медиа, которая вследствие её отрывочности и мозаичности не способствует формированию целостной картины мира. В результате этого у детей могут возникнуть весьма экзотические представления об окружающей их действительности, непонимание многих явлений и событий.

В процессе общения со взрослыми, сообщая о своих впечатлениях, дети объективируют в речи результаты познания. Получая оценку и коррекцию со стороны взрослого, они сами научаются оценивать полученную информацию, как бы со стороны, с общественно выработанных позиций. Следовательно, при реализации ФГОС ДО, ориентированного на индивидуализацию образования, важно, чтобы в образовательный процесс были включены события, создающие контекст жизни детей каждой конкретной группы и содержание, связанное с ними было включено, как в перспективное, так и в календарное планирование.

При перспективном планировании спектр событий в обобщённом виде может быть представлен в виде темообразующих факторов, которые включают:

- реальные события, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей;

- воображаемые события, с которыми дети могут познакомиться в произведениях художественной литературы, при просмотре мультфильмов, в компьютерных играх и др.;

-события специально «смоделированные» педагогами при решении развивающих задач;

-события, происходящие в жизни группы и приводящие к появлению на какое-то время интереса, возникшего под влиянием средств массовой коммуникации и индустрии игрушек.

Все вышеперечисленные факторы могут использоваться педагогами для гибкого перспективного и календарного планирования образовательного процесса и его последующей реализации путём привлечения детей к решению развивающих задач, отвечающих, как педагогическим, так и детским интересам.

При перспективном планировании педагоги, используя рассмотренные выше темообразующие факторы, обозначают вначале реальные события (смена времени года и т.п.) и фиксируют известные им детские увлечения.

 При календарном планировании они конкретизируют содержание событий, происходящих в окружающем и вызывающих интерес детей. В результате этого педагоги могут гораздо точнее определить содержание познавательно-исследовательской деятельности, опираясь на реально происходящие изменения в природе и появившиеся детские увлечения.

Для того, чтобы усилить развивающий эффект при решении задач, построенных на реальных событиях и с использованием увлечений детей, педагог дополняет их содержание специально «смоделированными» для этого событиями. Для усиления педагогического воздействия, педагог может специально подобрать произведения художественной литературы, вызывающие интерес детей к данному содержанию, организовать встречу со взрослыми, имеющими отношение к данному событию, подготовить выставку и т.п.

Таким образом, для гибкого планирования образовательного процесса педагогам необходимо постоянно лавировать между постановкой развивающих задач, разработанных авторами ОП ДО и актуальными интересами детей своей группы.

При этом, интересы детей могут найти отражение, как в каком-то одном виде детской деятельности, так и в нескольких культурных практиках. Но объединение детских деятельностей не должно быть для педагога самоцелью. Комплексно-тематическое планирование должно осуществляться в той мере, в какой оно отвечает цели сочетания педагогического и детского интереса. Это значит, что объединение детских видов деятельности общим содержанием может использоваться педагогами в качестве средства оптимизации образовательного процесса, но происходить эпизодически, потому что постоянное комплексирование мешает общей тенденции развития детей – движению к дифференциации деятельностей и сфер инициативы.

Для того, чтобы педагоги могли использовать перспективное планирование в качестве удобного и эффективного средства для реализации ФГОС ДО, они могут воспользоваться формой ежемесячного планирования, предложенной Н.А.Коротковой [31]. Значительное преимущество данной формы состоит в том, что для планирования выбран оптимальный временной период. Именно в течение месяца для педагога становится возможным осуществление охвата всего многообразия темообразующих факторов и полноты развивающих задач по отношению к каждому виду деятельности, а

удобная схема плана, обладающая свойством компактности (визуальной обозримости) позволяет педагогу увидеть взаимосвязь содержания видов деятельности во времени.

В авторской программе «Миры детства: конструирование возможностей» (далее – Программа) [ 61] предлагается другой вариант планирование, которое дано тоже по месяцам, но в нём дополнительно представлен ещё один очень важный темообразующий фактор, связанный с проведением образовательной деятельности с детьми в семье.

Включение данного темообразующего фактора в планирование не является случайным. В Программе уделяется значительное внимание сотрудничеству с семьёй. По замыслу авторов, образовательная работа по Программе должна осуществляться не только в детском саду, но и в семье с использованием дидактического материала «Детский календарь» (далее «ДК»), представляющего собой печатный материал, который содержит разнообразные типы занятий детей 3-7 лет в условиях семейного воспитания.

Очевидно, что рассмотренные варианты перспективного планирования не являются исчерпывающими и педагогические коллективы вправе самостоятельно разрабатывать и утверждать на уровне ДОО различные формы планирования. Вместе с тем, при создании информационно-методической системы сопровождения внедрения и реализации ФГОС ДО важную роль в эффективном планировании играет организационно-ресурсное обеспечение деятельности педагогов. Рассмотрим данный вопрос более подробно.

*6. Подбор занятий для вариативного календарного планирования*

Для того, чтобы эффективно реализовать вариативное календарное планирование, педагогам необходимо иметь значительный фонд описаний занятий[6](https://docviewer.yandex.ru/?uid=13691313&url=ya-mail%3A%2F%2F159596311794987662%2F1.2&name=%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0_%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82_2016.docx&c=57b9964e402d" \l "sdfootnote6sym), единообразно оформленных и соответствующим образом классифицированных.

Классификация описаний занятий играет особую роль, так как позволит педагогам оперативно осуществить выбор актуального на данный момент занятия.

Основания классификации занятий могут быть следующими:

– типология культурных практик (по Коротковой Н.А.);

– содержание образовательной деятельности;

Данные основания классификации занятий распространяются на все культурные практики, за исключением чтения художественной литературы (подбор текстов не связан с результатами диагностики) и сюжетной игры, специфика которой будет рассмотрена отдельно. В данном контексте рассмотрим, как классифицируются занятия продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности в ОП ДО «Миры детства: конструирование возможностей»[47 ].

Каждая из этих видов деятельности имеет субкатегории. В продуктивной деятельности это тройная классификационная структура, и весь массив возможных занятий может быть разделен на основании:

* по типам работы;
* по использованию культурно-смыслового контекста;
* по видам используемого материала.

Перечислим возможные варианты каждой из категорий.

Тип работы: по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию.

Культурно-смысловой контекст: изготовление предметов для игры, создание собственной художественной галереи, создание коллекций, создание макетов, создание книги и мн. др.

Вид используемого материала: рисование, лепка, аппликация, конструирование и др.

Для того, чтобы каждое занятие было определено в рамках классификационной системы (что позволит его в дальнейшем без труда отыскать и использовать по назначению), в его описании должны присутствовать три строки. Например, данные строки могут выглядеть следующим образом:

Тип работы: по образцу

Культурно-смысловой контекст: создание театра

Вид используемого материала: аппликация, рисование

Для познавательно-исследовательской деятельности классификационная структура едина: тип исследования (опыты, коллекционирование, «путешествие по реке времени», «путешествие по карте»). Разумеется, он также должен быть указан в описании занятия. В данном случае, строка будет одна.

Тип исследования: опыты

Содержание образовательной деятельности указывается посредством ключевых слов. Такая строка может выглядеть следующим образом:

Ключевые слова: осень, грибы

Указанные строки дополняются технической информацией:

1. Название, возрастная категория.
2. Автор.
3. Материалы и оборудование.
4. Возможное продолжение занятия.

При этом, важно, чтобы авторы Программы при планировании занятий кратко описывали действия взрослого, оставляя возможность педагогам для импровизаций. В Приложениях В, Д, Е представлены варианты тематического планирования, рассчитанных на учебный год. Предлагаемую форму плана удобно заполнять по месяцам. Схема плана охватывает все темообразующие факторы и культурные практики в форме партнёрских занятий взрослого с детьми, позволяет увидеть их взаимосвязь во времени и обладает свойствами визуальной обозримости.

План на месяц, разработанный по такой форме удобнее размещать на отдельных листах, а не на развороте тетради, как обычно предлагают это сделать в уже разработанных для школы рабочих программах. С использованием данного формата планирования воспитателю будет легче проводить сопоставление содержания работы с детьми в разные месяцы. В итого план на весь учебный год может быть компактно представлен всего в нескольких листах – схемах.

Становится очевидным, что при создании информационно-методической системы сопровождения и реализации ФГОС ДО проектированию методического сопровождения деятельности педагогов при реализации основной образовательной программы должно уделяться особое внимание.

С одной стороны, при подборе, разработке и классификации вариативного содержания образовательной деятельности надо стремиться к тому, чтобы облегчить труд воспитателей при организации работы при планировании.

С другой стороны, при создании информационно-методической системы введения и реализации ФГОС ДО значительная роль принадлежит поиску новых ресурсов, направленных на повышение качества труда воспитателя.